

Çarsaf



SAYI:16

12 NISAN 1978



4 LIRA

MALİ DENGİ VERGİSİ DEĞİL ...
BU ALDIĞIMIZ
MALİ YENGE VERGİSİ !..



Takın gözlüğü, açın sözlüğü YENİ POLİTİKA DEYİMLERİ



Ayıplı Hükümet: İlk kez, büyük düşünürümüz Çoban Sülü tarafından bulunup, siyasal sözlüğümüze katılmıştır.. Üstada göre, mebus pazarları açmadan, transferler için milyonlarca lira saçmadan, yalana dolana kaçmadan kurulan hükümetlere, "Ayıplı Hükümet" denir.

Anayasa'nın Dibacesi: Valla Anayasa'nın bir yerlerinde olacak ama, biz bulamadık daha. MC liderlerinden duyuyoruz, işi gücü bırakıp aramaya koyuluyoruz.



Millî Birlik: Bilinen bazı partiler tarafından toplumu, Ülkücü Çiftler - Akıncı Çiftçiler - Ülkücü Memurlar - Akıncı Memurlar, Ülkücü Öğretmenler, Akıncı Öğretmenler, Ülkücü Polisler, Akıncı Polisler gibi adlandırmalarla sağlanan yüce bir duygudur. Bölünmeler hayra yorulur.. Birlik, dinamitle korunur.

Hükümetin Başı: Süleymanca lisanında "Başbakan" demektir. MC'nin başı iktidardan düşünce aklın yerini, nedeni bilinmeyen bir öfke almıştır. "Başbakan" tanımının yerini de "Hükümetin Başı" deyimini almıştır.



Partilerarası Diyalog: Küfürleşmeyle inatlaşmaya deniyor. Dokunulmazlığın verdiği güvenceyle, ne naneler yeniyor!



BÜYÜK FIRÇACILAR 'dan

WATTEAU

KIZMA KARI-
CIĞIM... VALLAHİ
EK YERİNİ ARIYOR
DUM.

HANIM, HANIM...
MUAYENEN BİTTİYSE
KALK... SİRADA Bİ SÜRÜ
HASTA VAR.

ÜZÜLMİYİN
EFENDİM... GECELİK
UYDURAMADIK AMA,
BAŞKA ŞEY UYDURURUZ.

KALBİME KOY
BAŞINI DOKTOR
DALGAMI
BIRAAAK

KENDİMİ
YUKARIYA Bİ ÇEKE-
BİLSEM, BAŞIMI NERE-
YE KOYACAĞIMI BİL-
YORUM GÜZELİM.

HAY ULAN HAY...
MANZARAMIZI
KAPATMASANA
İNEK !

SİRANI BİLMEZSİN
HA ? GIDIĞI ALSIN,
ELLERİN KAYSIN DA
GÖR GÜNÜNÜ...

SEN AKILLI BİR
KÖPEĞE BENZİYORSUN.
VER YERİNİ, AL KEMİĞİ...

HERKES OLDUĞU
YERDE KALSIN BAKA-
YIM. SİGORTASIZ İŞÇİ
ÇALIŞTIRIR, ÜSTELİK FATU
RA KESMEZ SİNİZ
HA...





Muhabirimiz Muhittin
YILIN HAKEMI
ile görüştü...

ORHAN CEBE, KİME GEBE?



POLİSLERİN kurduğu güvenlik şemsiyesi altında, ünlü hakemimizi kendisine atılan şişeleri sayarken bulduk. Ve hemen ilk sorumuzu sorduk:

- Sonuçtan memnun musunuz?
- Her ne kadar umduğum sayıda şişe atılmadıysa da, sonuçtan memnunum diyebilirim. Oysa Trabzon'da yönettiğim maçta hasılat rekoru kırmıştım. 250 Yeni Rakı, 475 Altınbaş, 340 Papaz Karası şişesi toplayarak, epeyce yolumu bulmuştum. Burada toplam şişe sayısı 750'yi geçmedi sanıyorum. Arada yürütülen gazoz şişelerine yanıyorum..!

-Fener'in golünde ofsayt var mıydı, yok muydu?

- Bazı durumlarda hakemin vereceği karar, hatalı olabilir. Çünkü o an tirübünler inler... Hakem de, başına gelecekleri düşünerek, vicdanının sesini dinler.

- Dinlediniz mi?
- Dinledim ama, seyircinin gürültüsünden vicdanımın sesini duyamadım ki...

- Verilmeyen penaltılar hakkında bir diyeceğiniz var mı?

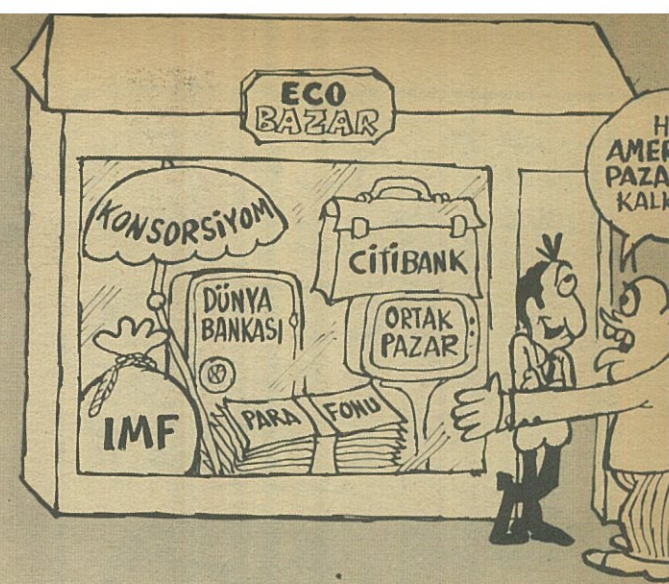
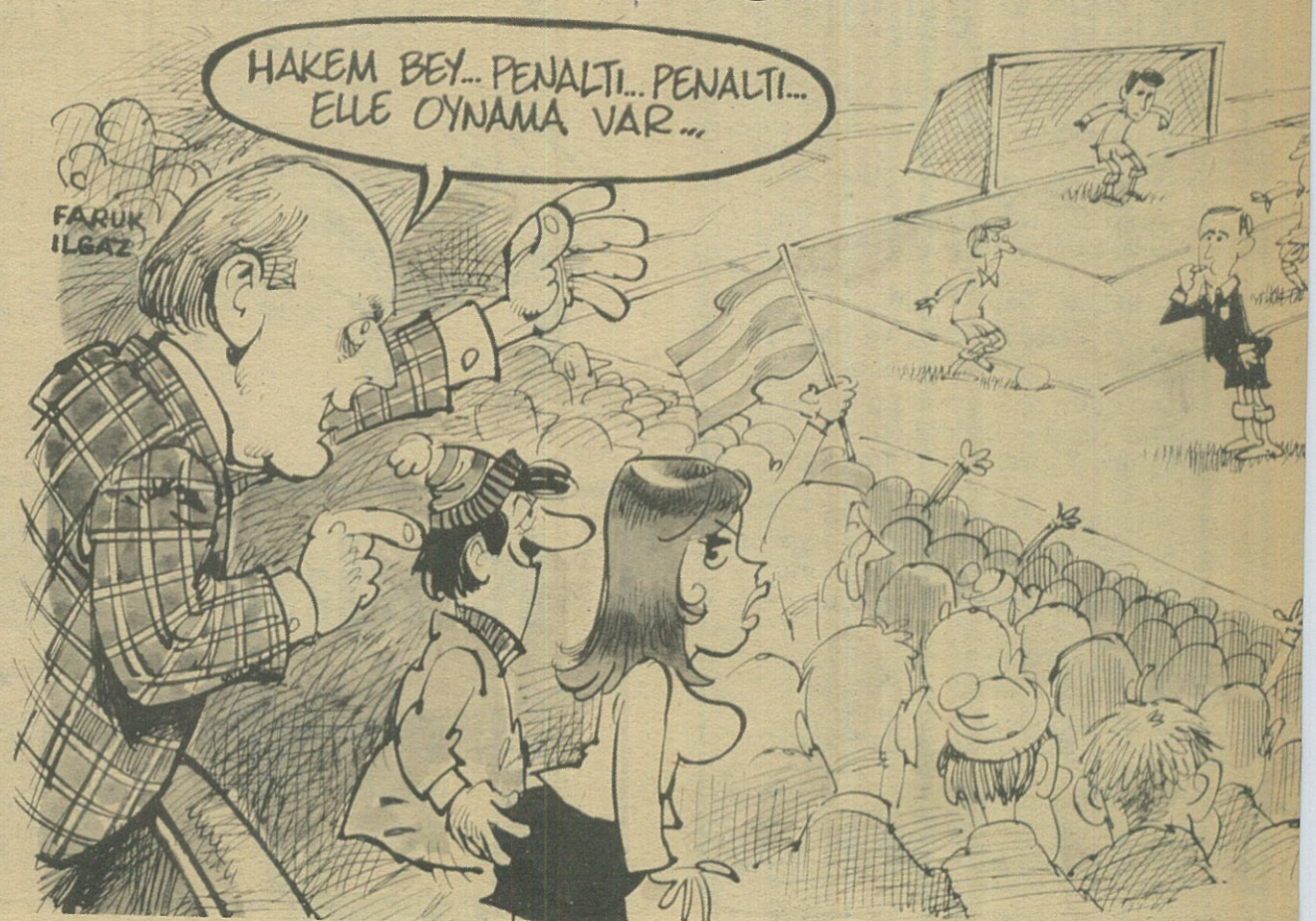
- Efendim, ben, sosyal yaşamda idamlara karşıyım. Bir futbol takımı için de, penaltının idamdan farkı yoktur. Penaltıya sebep olan oyuncu ne yapmıştır? Adam vurmamış, banka soymamış, bomba atmamış... Ceza alanı içinde elle oynadı diye böylesine ağır ceza verilir mi? Sonra, herkesinki elinde bu sıra. Açın bakın günlük gazeteleri, bunalımlardan, dertlerden geçilmiyor. Herkesin eli, birinin şeyinde...

- Bundan sonra ne yapmayı düşünüyorsunuz?

- Valla topladıklarımı bir köşeye yığacağım. Şişeleri okutacak bir eskici bulacağım..

Faruk Ilgaz
diyor ki:

"Bal gibi kasıt vardı. TV bu sahneyi göstermedi"



AMERİKAN PAZARLARINA NAZAR DEĞDİ

VALLAHI de, billâhi de, nazar değdi... Oysaki milletçe ne g alışıştık kazıklanmaya, yerli mallarını bile yabancı etiket almaya. N'olacak şimdi?"

Hepsi şaak diye indiriverdiler kepenklerini. Biz de bu acılı g rinde onları yalnız bırakmayalım, bundan sonra n'apacaklar bir s lim, dedik. İşte aldığımız cevaplar:

Şermin Şengönül (Butik İnci Paris Sahibi): Cicim ben şa çok ziyadesiyle memnunum. En tapon mallarımı, bile, bu fury üç, beş katına elden çıkardım. Kazandığım parayla bir kaç kat rahat edeceğim. Allah razı olsun hükümetten. Merci.

Kâzım Nemelâzım (Holywod Bazaar Sahibi): Bizim için fark e kardeşim. Eskiden yerli mallarını yabancı etiketiyle satardık iç da, şimdi yabancı mallarını yerli etiketle satacağız.

Abuzittin Külbastı: (Batı İş Hanında İthalâtçı): Bizim içi olmuştur diyebilirim. Son üç günde, üç yıllık mal sattık. Kalan taşıdım, orada icrayı faaliyet edeceğim. Böylece dükkân kirasını tezgâhtar derdinden de kurtuldum. Ohh be! Dünya varmış..

DÜN VE BUGÜN

Balıkesir Lisesi'nin önünde öğrenciler, beş öğretmene sıra dayadı atmışlar! Eğitimde fırsat eşitliği dedikleri bu olsa gerek. Geçen yıllara kadar sıra dayadığından geçirilen öğrenciler sırayı kapacaklardı eşitlik ilkesi gereğince öğretmenlerine sıra dayadı atacaklardı!

1 MAYIS MAHALLESİNİN KİSMETİ AÇILDI

Devletin giremediği söylenen bu bölgeye bakan girdi.

Panzer girdi. Bir tanker su girdi.

Bakarsınız, yarın öbür gün bol para ile ucuzluk da girer... Tüm İstanbul halkı 1 Mayıs Mahallesi'ne hicret eder!



VEDAT SAYGEL

NE GÜNLERE KALDIK

Piyasadaki kalay darlığı had safhaya vardı

Oysa dövizle, tahsisle ilgisi de yok bu işin. Parti başkanlarının konuşmalarına bakarsın nişadirsız kalaysız, önüne geleni parıl parıl yaparsın!

Demirel'in manevi evladı mutemet, zimmetine 240 bin lira geçirdiği iddiasıyla gözaltına alındı

Harika Çocuk diye buna denir işte. Anlaşılan manevi dayılarına, manevi amcalarına baktı... Babasına bile çaktırmadan mesleği kaptı!.

SOLİSTLER GEÇİDİ

SARKICILARA kendilerinden fazla yer verilmesine bozulan MC liderleri, televizyon yöneticilerini atlatmak için ister misiniz sahne giysilerine bürünsünler, kamuoyunu etkilemek amacıyla ekranda hafif müzik sanatçısı olarak görünsünler? Ali Rıza Binboğa ve Bacıları'nın yerini kaparlar mıydı? Sülü ve Hacıları adıyla karşımızda ün yaparlar mıydı dersiniz?

SEÇİMİ BEKLERİM

- Okuyan Sülü ve Hacıları

Baharı bekleriz çilemiz bitsin Hükümetin başı usanıp gitsin MC'yi yeniden bizler kuralım Akgün'e Yahya'ya işler bulalım.

Hacımın birisi temeller atsın Beş vakit namaza beş daha katsın. Diğeri besleyip, büyütsün kurdu Batı'ya çekelim kıratla yurdu.

Eco'dan usandık karşıyız sola Devlet gemisini sokarız yola İstesek bunları yıkar gideriz. Uzmanız, her dilden küfür ederiz.



Şöhretlerin ikinci mesleği

Yazan: Hikmet FERİDUN ES

GAZETELERDE garip, bir liste gördük.. Sinemanın eski şöhretlerinin yeni işleri... Ünlü jön Orhan Günşiray, Levent'te bakkal ve mezeci... Yıldızlıktan bakkallığa! Ünlü jön Kenan pars, düğmeci...Kadın iskarpin tokası, entari düğmesi yapıyor.. "Mezarımı taştan örün!.." filminin unutulmaz kahramanı Hüseyin Peyda, Şehremini'nde kebabçı.. Ama sermayeyi kediye yüklemiş, dükkân kapalı... Bir devrin en büyük şöhreti Muzaffer Tema, flüt dersleri vermekte.. Türk sahnelerinin en büyük aktörlerinden Reşit Rıza Beyoğlu'nda, Suterazisi sokağındaki meşhur meyhanesini açmasaydı, hali dumandı... Ya büyük Hâzım? Taksim'deki piyancı dükkânında Milli Piyango o zamanki adıyla Tayyare piyngosu bileti satardı.. Uğurlu elleriyle... Büyük Behzat ise, Galatasaray'daki pastacı dükkânında müşterilerin şerbetlerini kendi eliyle doldururdu. Peki, ya politika yıldızları?...Ankara'dakilerin öteki meslekleri? Daha çok uzun yıllar yaşasınlar,

Ecevit düğmeci... Demirel dönerci... Necmettin sünnetçi...

ama artık devirlerini dolduruyorlar...Ek ve kolay bir meslekle, yarım emeklilik günleri kapıyı çalmak üzere...Ne yaparlar, ellerinden ne gelir acaba?... İlâhi, bunun da lâfı mı olur?

Meselâ Necmettin Bey için, Beyazıt Camii Şerifi açılışı derununda, gûlsuyu, hacıyağı, odağacı, koku tesbih, padişah macunu satan bir sergi... Nasıl?.. Biçilmiş kaftan! İsteyenlere kurşun dökülebilir ve fenni sünnetçilik...Ayrıca Hac rehberliği.

Süleyman bey için de meslek çooooook....Döner kebapçı olabilir.Başta bone, lokanta dışında: - Kes iki! Sssssparta işiiii! Yağlı olsun!.. Buyrun biiliyiliim!...diye naralar atarak... Dönerciliği beğenmezse, Kadıköy vapurunda leke sabunculuğu. Ve bu arada yolculara, bol bol konferanslar..

İncecik ruhlu, ve incecik kravatlı sevgili Ecevit, Kenan Pars gibi "hanım düğmeciliği" yapabilir. Yahut, seyyar losyonculuk..

Turan Güneş'in işi çoktan hazır: Emel Sayın'ın saz topluluğunda neyzen.

Görüyorsunuz ya, onlar aç kalmaz...Siz kendinize bakın..



Kadın



Hüseyin ZURNA

GENELLİKLE yeryüzünün büyük beyinleri, kadınların düşünce biçimlerine, tutumlarına, yaşam anlayışlarına, davranışlarına hep karşı çıkmışlardır.

Örneğin, D'Arlincourt şöyle der:

"Kadın; giyinen, söylenen ve soyunan bir yaratıktır sadece..."

Oysa kadın, dalma güzel görünmek isteyen, anlatmak istediğini bir türlü anlatamayan, soyunduğu zaman da, mutluluk almasa bile, mutluluk vermeye

çalışan bir Tanrı parçasıdır...

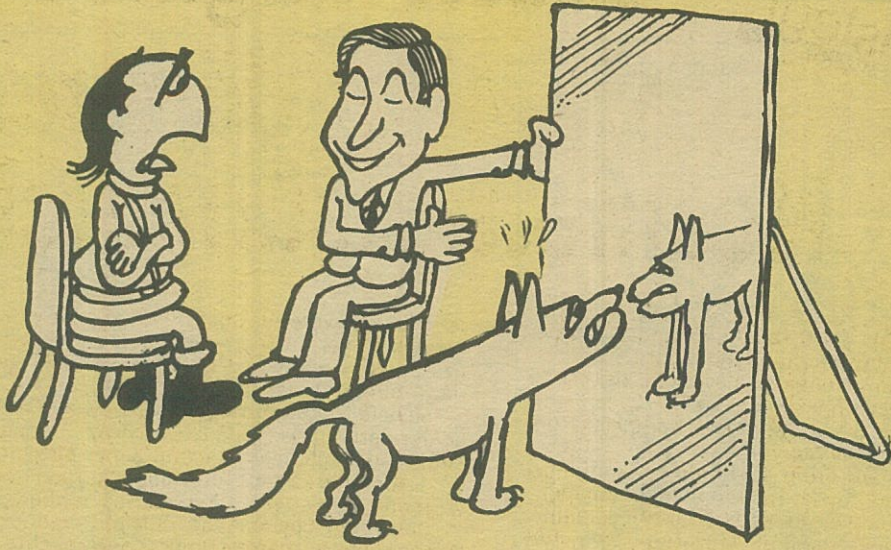
Carcinus ise şöyle diyor:

"Kadınlar için kötü sıfat a maya ne gerek var? Bir kaç işte, demek yetmiyor mu?"

Oysa kadınlara kötü sı arayanlar, "İşte kadın" diye en çok onların minicik ayakla na kapananlardır.

(Bu arada Hüseyin Zurna'yı kollayın; bakın, nasıl savunuyor sizi, tamam mı?)

De Chazal'a göre kadını erkeklerin denizinde yollar bulabilmek için gözlerini ipe



İçişleri Bakanı, Türkeş'e anarşi hakkında bilgi verdi!..



İKİ YERĞİ, BİR VERGİ



il, organlarını pusula, ağızları da dümen olarak kullanırlar.

ZURNA'ya göre ise kadınlar erkek denizinin serseri algarları arasında boğulmamak için çırpınır, çıprındıklarını da göstermek için, yüzdüklerini söylerler.

Courteline:
"Kadın, kendisi için yapıları eğil, daima yapılmayı gör," diyor.
Yapılmayanlar, yapılandan

çok daha fazlaysa, haklıdır kadın elbet...

(Vallahi bravo Hüseyin Zurna. İyi buldun bunu da...)

Duvernois ise, şöyle diyor:

"Kadınları tanıdıklarını söyleyenler, onların ruhlarını asla tanımazlar, hatta vücutlarını da tanımazlar; tanıdıkları, sadece onların sinir bunalımlarıdır..."

Gayet doğal... Kadınları tanıdığını söyleyen bir erkek kadar, kadını sinirlendiren bir şey olamaz. O nedenle de, kadınları tanıdığını söyleyen erkek, ka-

dınların sadece sinirliliğini tanır.

(Afferin Zurna. Dayan yavrum!)

Erasmus:

"Kadın, kadındır; yani delidir; hangi maskeyi takarsa takın," diyor.

ACABA erkekler bu kadar dangalak olmasa, o kadar deli olur muydu kadınlar!

Neyse ki, bunu söyleyen kişi yazmıştır ünlü "Deliliğe Övgü" kitabını da.

Evripides de hain kadınlara karşı. Bakın o da ne diyor:

"Akli başında bir erkeğe verilecek en iyi öğüt şudur: Kadınlara katıyen inanma, hatta gerçeği söyleseler bile..."

Peki, ulan himbıl, inanmayacaksn da, eline ne geçecek yani?

(Zurna bunu da iyi oturttu, öyle değil mi?)

Kipling:

"Akıllı bir erkeği, en ahmak kadın bile yönetir. Ama salak bir erkeği yönetebilmek için, kadı-

nın bayağı becerikli olması şarttır," diyor.

Öyleyse kadınlar, biraz da mahkûmlar becerikli olmaya; erkeğin akıllısını nereden ve nasıl bulacaklar?..

(Hüseyin Zurna ve benzerleri hariç tabii... Yani becerikli olmayan kadınlar da yönetebilirler onları.)

Son söz de, yine Zurna'dan: "Kadınlara yüklenmek neye yarar? Onlarsız yaşamayı kimse göze alamadığına göre..."

Çarşaf dolusu kahkaha





CECİL ALTAN

"Benim bir huyum vardır"

BENİM bir huyum vardır."

Bu sözü, ta küçükliğimde, bilincimin söylenenleri algılamaya başlamasından bu yana, kim bilir kaç kez duymuşumdur.

- Benim bir huyum vardır, ben önce insanı güzel güzel ularırım, sonra da tokadı çakarım.

- Benim bir huyum vardır, ben insana lâfı sadece bir kez söylerim.

- Benim bir huyum vardır, ben insana bir kez kırıldım mı, bir daha yüzüne bakmam onun. Nedense insanlar, kendilerinin böyle özel huyları olduğunu, karşısındakini korkutmak istedikleri zaman açıklama gereğini duyarlar.

Çocukluğumda beni de korkutmak için huylarının özelliğini belirtmeye kalkarlara, içimden:

- Huyun kurusun senin! Allahın belası, pis müsibet! derdim.

Çünkü annem de bana öfkelence, huyuma kızarak böyle söylerdi.

Öğretmenler ders yılı başında sınıfa ilk girdiklerinde, genellikle sözü huylarının örkütücü yönüne getirirlerdi:

- Benim bir huyum vardır, biri sınavda kopya çekti mi, artık ağzıyla kuş tutsa, ona numara vermem.

- Benim bir huyum vardır, saygılı olmayı, çalışkanlığa yeğ tutarım.

- Benim bir huyum vardır, ben kimseyi disiplin kuruluna göndermem, cezasını kendim veririm.

BÖYLECE daha okulda, karşımdaki büyüklerin huylarına göre dümenle tutmaya alıştık istenirdik.

Daha sonra istihbarat şefleriyle yazı işleri müdürleri de:

- Benim bir huyum vardır... Korkutmasını sürdürüp gitmişlerdi.

İlk istihbarat şefim rahmetli İlhan Panici:

- Benim bir huyum vardır, haberler saatinde yazılmadı mı, ben onları sepete atarım, derdi.

Gece sekreteri rahmetli Cemal Sağlam:

- Benim bir huyum vardır, gazetecilikte çalışma saatleri diye bir ölçü tanımam, gazetecinin gecesi gündüzü olmaz, derdi.

Sonraları aşk ilişkilerinde de, bu "Benim bir huyum vardır.." başlangıçlı gözdağlarını epey dinledim:

- Benim bir huyum vardır, bekletilmeye hiç gelemem..

- Benim bir huyum vardır, üstüme fazla düşülmesinden hoşlanmam.

- Benim bir huyum vardır, gözüm karardı mı, su üstünde yürürüm..

Bakardım kimse:

- Benim bir huyum vardı herkese kazık atarım, yahut:
- Benim bir huyum vardı borç aldım mı geri vermem, v
- Benim bir huyum vardı sadece kendi çıkarımı düşürüm, demezdi..

İNSANIN kendini tanımı kolay değil, hattâ belki olarak dışıdır.

Bana, "Benim bir huyum vardır," diyenlerin, farkında olmadıkları daha nice nice huylar olduğunu, izlerdin..

Son olarak:

- Benim bir huyum vardı Sözü yıllar önce bir bay sorgu yargıcından duymuştum Meclis tutanaklarına geçmiş yazı hakkında dava açamayacağını söylüyordum kendisine. İse, Anayasa'ya dayalı olarak yazının kazandığı bu başışık karşısında, nasıl bir tutum izyeceğini kestiremiyor:

- Benim bir huyum vardı karşımdaki iyi davranırsa, yargıç olurum, karşımdaki kötü davranırsa, kötü yargıç olurum diye beni korkutmaya çalışıyordu.

Ceza Muhakemeleri Usul Yasası'nda, bir yargıcın, ne z

KÜÇÜCÜK EV

Yazan Vedat SAYGEL
Çizen: Mesut EKENER

Vergi ayının gelip çatmasıyla ve esnafın verisiyle çok güç durumda kalan kasaba halkı kara kara düşünürken, Kaliforniya'da altın bulunduğu haberi çevreye yayılmıştı. İngiliz ve Ayzea aileleri bu habere bayılmıştı.



Amerikan kovboyları aslan Cinotri...

Madem altın arıyoruz, Kapalıçarşı'ya gitseydik keşke...

Ben bu oğlanı BONANZA filminden tanırım. Babası, Ben Kartray'tır. Bölgenin yarısı bunlarındı.

Bizden önce de gelenler olmuş... Şu istavrozlu baraka da, Baksana, burası bar, pavyon, umumi helâ olsa gerek. kumarhane dolmuş.



Bu nedenle önce kumar salonu, kilise gibi altyapı tesisleri açılır! Aferin kız... Bu gidişle biz de adam olacağız!

İngiliz ve Ayzea aileleri hızla gecekondularını kuruyorlardı. Fakat bazı açığızler de, bulunacak altını yürütmek amacıyla tetikte duruyordu.

-Tanrı, boş duran kulunu bağışlamaz. Çocuklarınız kilisede okurken, yemek yapın, kazak örün... Ve günde bir iki kez papazı da görün!

Haklısın peder... Böyle gelmiş, böyle gider!

Dereyi geçemiyom da Düş gördüm seçemiyom...

Herşeyden geçtim ama tirinirinan Altından geçemiyom, tirinirinan.

Aynı günün akşamı



Bay Martin...

Burda!..

Doğru söylüyor peder... Altın bulanın burada işi ne? Herif kafayı bulmaya gider!

Zaten metelik kalmadı. İşte cepler fora..

Peki ama nerede Lora?

Kadro tamam... İçinizden bugün de altın bulan çıkmamış demek. Mukaddes kitabın "Aç tavuk kendini ambarda sanır" suresinde şöyle buyuruyor yüce Rab: "Eskimiş çoraplarınızı atın. Duanızı edip, aç karnına yatın. Ve dünya nimetlerinin anasını satın!"

nan iyi yargıcı, ne zaman kötü yargıcı olacağına dair bir madde bulunmadığını, böyle korkutmacalarla yargıçlık etmenin de pek güzel sayılmayacağını söylemişim.

Bu kez de ağlamaya başlayarak:

- Benimle uğraşmayın, deniştii.

Havadan-sudan konuşarak önünü almaya savaşmış:

- Yapmayın, kim kiminle uğaşıyor, Tanrı aşkına! demişim.

Arkasından, garip bir soruormuştu bana:

- O yazının Meclis tutanaklarına geçtiğini nereden biliyorsunuz?

- Efendim, ben milletvekiliyim, kürsüde okudum o yazıyı.

ayrıca tutanaklar da bende var. size getiririm tutanakları..

- Nasıl oluyor da o tutanaklarizin elinize geçiyor?..

- Hoppala! demişim. Gizli oturumlar dışındaki Meclis tutanaklarını herkes alabilir. Üstelik bütün parlamenterlere verilir bu tutanaklar..

-Getireceğiniz tutanağı sizin bastırmağınızı ben nereden bileyim?

- O zaman doğrudan doğruya stersiniz o tutanağı Meclis'ten..

ASLINDA savcının, beni o sorgu yargıcına göndermesinin nedeni başkaydı. Savcı, benim hukukçu olduğumu, bayan sorgu yargıcının da, kamu hukukunda pek yetenekli bulunmadığını biliyor, kendisiyle çatışacağını öngörüyordu.

Bayan sorgu yargıcının da kocası başka bir ceza mahkemesinde yargıçtı. Ben karısıyla çatışırsam, o da evde beni kocasına anlatacaktı. Kocası da ola ki bana ait davalarda daha katı duracaktı.

Gerçekten de savcının öngörüsü doğru çıktı. Bayan sorgu yargıcıyla konuşmamdan sonra, bay yargıcı koca, durup dururken elindeki bana ait dosyalara yurt dışına çıkmamı engelleyen kararlar koydu.

O sıralarda Hindistan hükümeti davet etmişti beni. Yurt dışına çıkmadığım için, Hindistan'a gidemedim. İsveç, İran, Afganistan, İsrail, Romanya üstüne yazdığım, "Bir Uçtan, bir Uca" adlı gezi anıları kitabımın ikinci basımına Hindistan'ı da koyacaktım. Koyamadım.

Türkiye'nin kendi yazarlarına çıkardığı zorluklar olmasa, sanırım ki dünyadaki sempatisi çok daha başka olurdu. Hindistan'ı

da yazabilseydim, ola ki o yazı da Orduca'ya çevrilecekti.

Ama bayan sorgu yargıcı: - Benim bir huyum vardır, demişti...

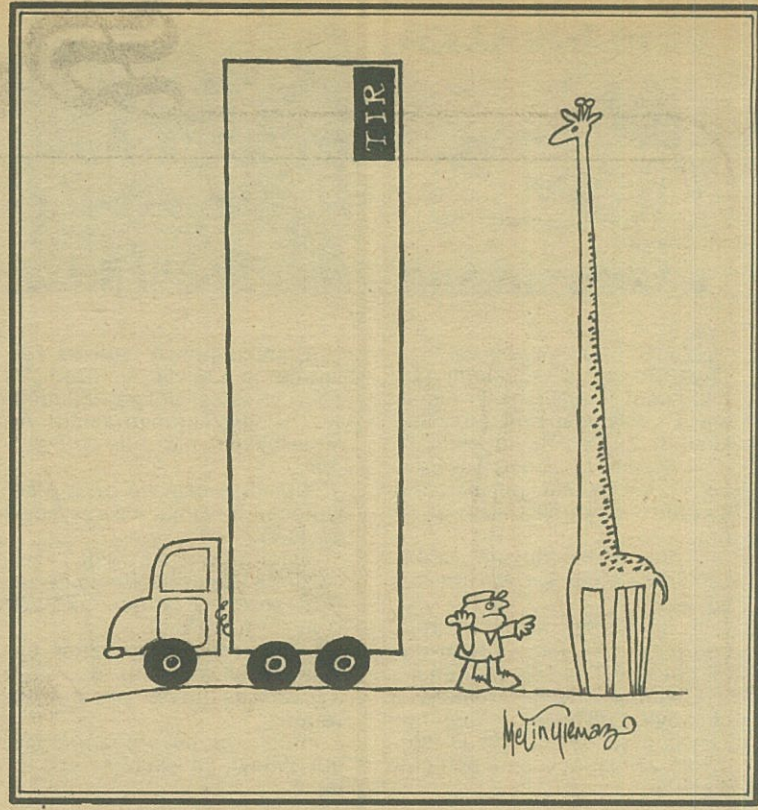
Ve Usul Yasası'nda maddesi bulunmamasına rağmen, nasıl kötü yargıcı olunabileceğini kanıtlamıştı. Bundan eline ne geçti, bilmem. Ben ise uzun süre yurt dışına çıkmadım ve bir de Hindistan yazısından oldum.

Herhalde daha başkalarının da açıkladıkları veya açıklamadıkları huyları yüzünden çok şey gelmiştir insana başına.

Örneğin, bir başbakana muhtıra verdikten sonra, emekliye ayrılınca o başbakanın dümen suyunda bankacı olmaya kalkmak da, her eski genel kurmay başkanında rastlanmayacak bir huydu... Ama gördük böyle şeyleri.

- Benim bir huyum vardır...

Açıklamaya hiç gerek yoktur. Bir yerde nasıl olsa, ortaya çıkar o huyun ne olduğu. Erdemli bir huysa, insanlık övgüsüyle anar onu. Yok çirkin bir huysa, kişi vaktiyle en şatafatlı yerlerde bulunmuş olsa bile, öldüğü zaman adı tavşan hapşırığı kadar ilgi uyandırmaz kimsede. Başarısız yaşam da budur işte.



Dysa küçük kız madeni çok önceden bulmuştu. Evden üydükçe, üşüttük amca'yı ziyaret eder olmuştu.

Küçük kız, küçük kız söyle bana nerdeydin.

Yook, yok birine okunmayın. Onlara l koyduk, altına sokulmayın!

Çok sabırsız şeysin üşüttük amca Annemi babamı uyuttum anca Çıkart altınları şöyle serelim Dünyaya faizle para verelim.

Ve...Kötü adamlar istediklerini alıyorlardı. Lora'dan önce kiliseye dalyorlardı.

Oğlumu almaya geldim peder. Bulduğum altınla yeterince zengin oldum. Gidiyoruz!

-Gerçekten bu bir altın! Büyük bir maden mi, çok mu? Bize pay yok mu?



Pedere çaktırmadan kırırsak mı acaba?..

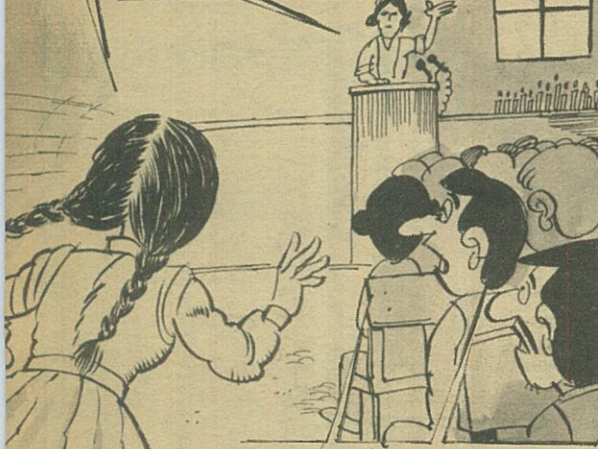
Bu gidişle herit bızı salmayacak. İşin kötüsü, biz gidene kadar altın da kalmayacak!

Dine bağlılığıyla hepimizin yakından tanıdığı Bay İngiliz kürsüye davet ediyorum. Lütfen kaldığım yerden ayını siz idare edin. Ben bi su döküp geleyim.

Emredersiniz peder. Fazla sıkışan din adamı, mabedin içine eder!

Baba, baba... Konseriniz bitmedi mi daha? Papaz madeni buldu, yükünü tuttu...

Desene, kasaba hapını yuttu! Bu silâh sesleri de ne?



Bir gece ansızın gelebilirim. Beni seviyorsan, unutmamışsan Sevinçten kapında ölebilirim.



DAN... DUN... GIRAV

Bizimkilere bi türlü anlatamadım dünyadaki en büyük mutluluğun kolay kazanç yollarını bulmak olduğunu...

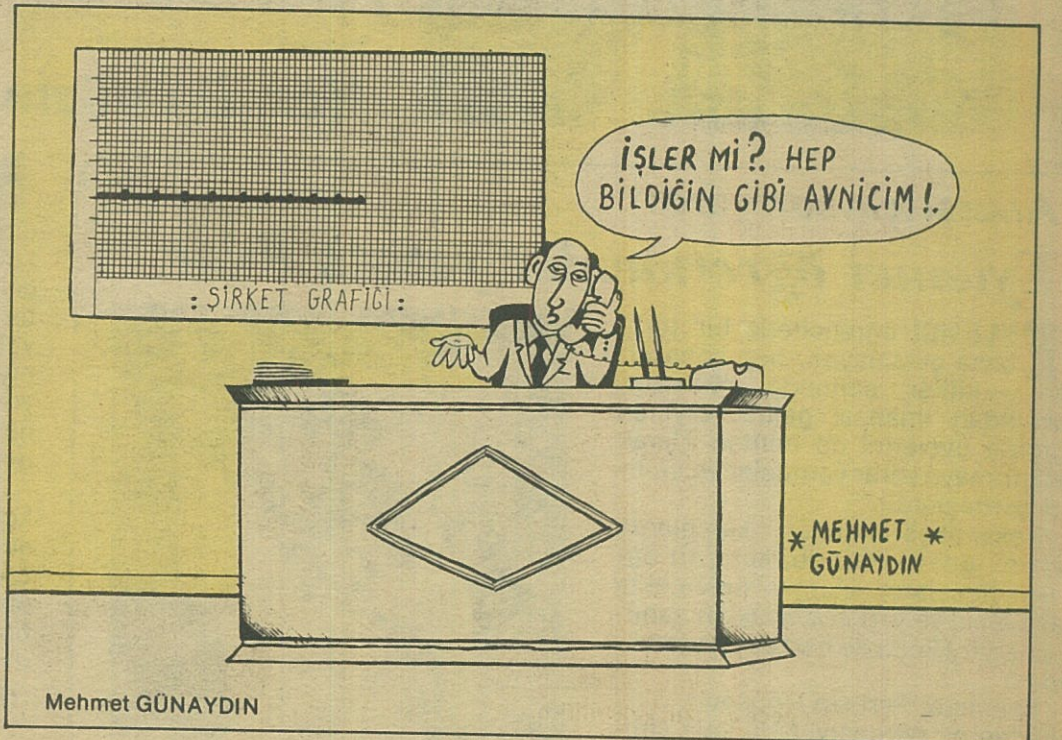
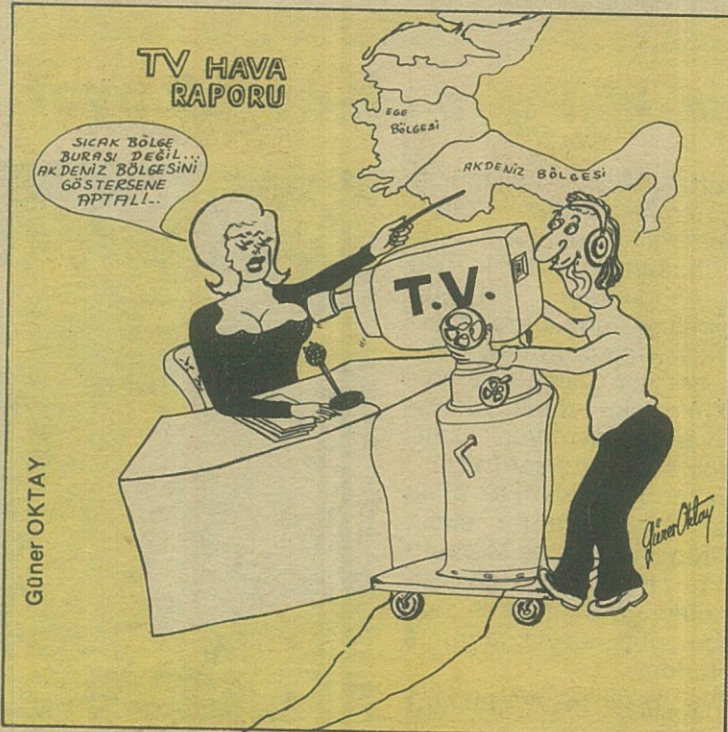
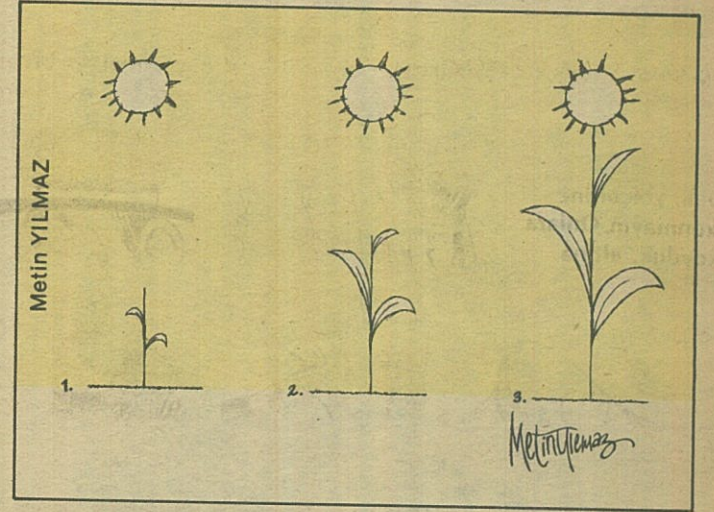
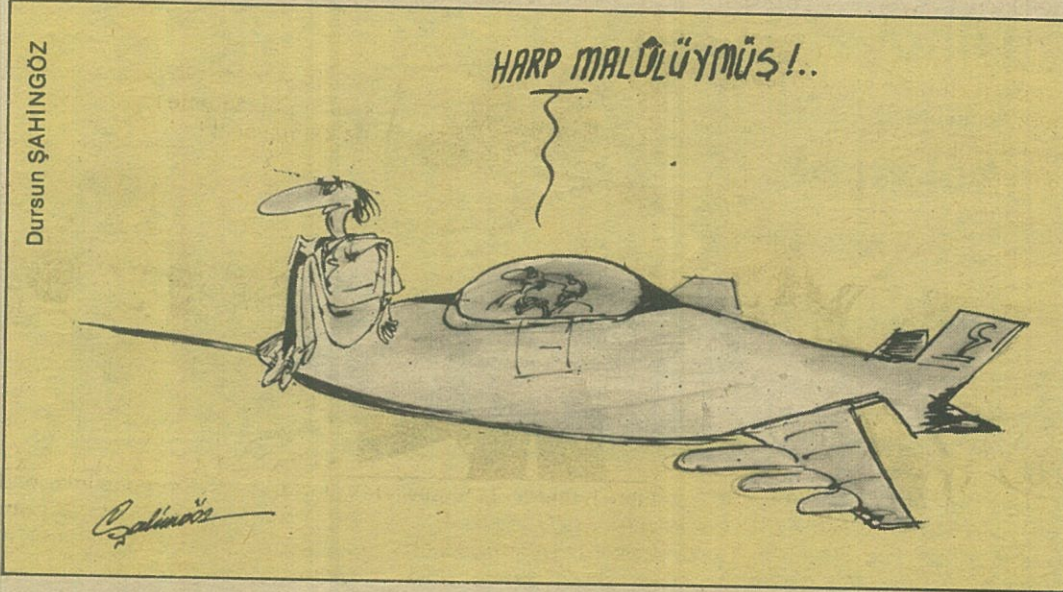
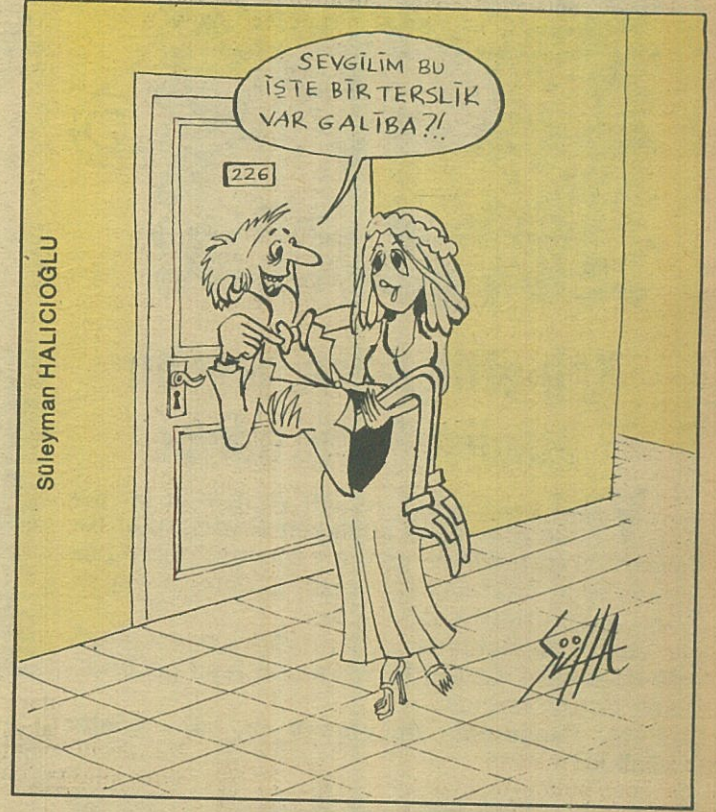
Ne yapıyorsun peder? Bir din adam altın bulmuş bile olsa nasıl azar?

Şu iki günlük dünyada keyfimizce yaşadıkten sonra, öteki dünyada cehenneme girsek ne yazar?

SON VE BİTTİ

«OH BE!..»

Serbest Kürsü



ORZA BUNA DOKUNDUK

Yazan: Sinan Gürdağcık

Kahrettin Aslan, yeni bir assolist lanse ediyor

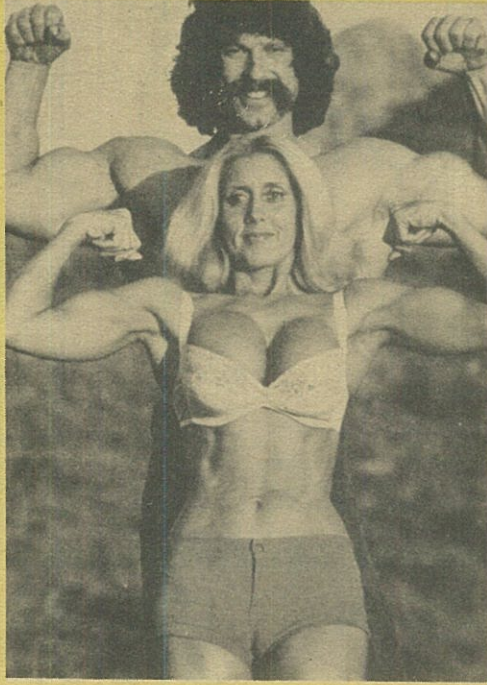
YENİ sezona çok iddialı ve manâlı bir şekilde gireceğini söyleyen Gazinocular Kıralı Kahrettin Aslan, yeni bir assolist patlatarak rakiplerini atlatmak için gizli çalışmalar yaparken objektifimize yakalandı..

Resimde, Kahrettin Aslan'ı yeni lansesi Mualâ Hoşses'le Kürdili Hicazkârdan fasıl geçerlerken görüyorsunuz..

(Foto: Pencerenin Bekorasını aç, bana göster yüzünü)



Dünya vücut güzeli yarışması olaylı geçti



OKLAHAMA City'de yapılan vücut güzeli yarışması olaylı geçmiş, jüri akla kararı seçmiştir. Bir süre, bütün sinirler ve adaleler gerilmiş, kondisyonsuzlar yerlere serilmiş, ortalık yatıştıktan sonra da ödüller verilmiştir..

Fotoğrafta erkek ve kadın olarak kendi dallarında birinci olan Forrest Calender ve Mrs. Jozefin Nakavt görülüyor.

Yandaki resimde görülen Mrs. Sally Özblockhouse da, başkasının vücuduyla yarışmaya katıldığı için, diskalifiye olmuştur.

(FOTO: SIRIM GİBİ)



Nihayet , başlarını sokacak bir yuva buldular

BEHÇETGİLLER, senelerdir kirada oturmaktan bıkmışlardı. Sonunda, dişlerinden tırnaklarından biriktirdikleri elli bin lirayı Çömlek Kredi Bankası'na yatırıp ev kredisi aldılar. Resimde Behçetgilleri kredi ile



aldıkları evlerini Ü.Y.O. hafta sonu boyası ile boyarlarken görüyorsunuz.

Gerçi kira derdinden kurtulamadılar ama ol-

sun, hiç olmazsa arada bir başlarını evden içeri sokup ev sahibi olmanın tadına varıyorlar...

(Foto: TÜH BEEE...)

Hergün yüzlerce kişi göz altına alınıyor

Anarşi için son çare:

Eylemci öğretmenler yetiştiriliyor

EYLEMCİ öğrencilerle bir türlü başa çıkamayan, hep sona çıkan yetkililer, sonunda, "Dinsizin hakkından imansız gelir." diyerek öğretim üyelerini de militan olarak yetiştirmeye karar vermişler ve sinirleri germişlerdir.

Bakanlıkça kurulan kamplarda karate, judo, tekvando, kung fu öğrenen hocaların anarşiyi önlemekte daha etkili ve yetkili olacakları sanılmaktadır. (Belki de herkes yanılmaktadır.)

Resimde, Perihan Hocanım, olay çıkartan bir öğrenciyi kafa kola aldığı gibi sınıfa sokarken görülüyor...

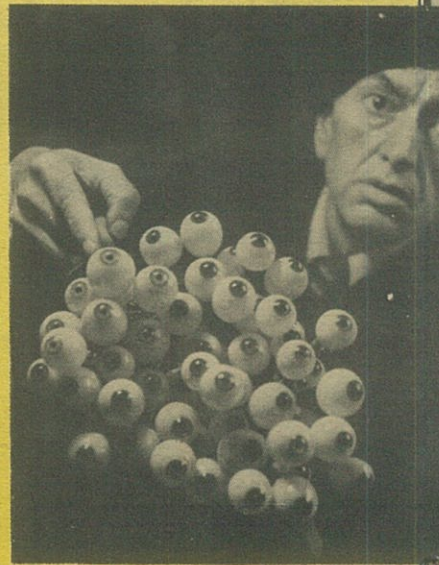
(FOTO: KİAAAAİİİİ)



MUHALEFET sözcüleri istedikleri kadar "Anarşi-önlenemedi" diye içlerini yırtıyorlar, hükümet bütün hızıyla çalışıyor arkadaş... Her gün bir çok sanık, göz altına alınıyor. Olayların sorumluları aranıyor, her yer dikkatle taranıyor. Kimininki ortadan, kimininki yandan ayrılıyor. Kimininki de bigudiyle sarılıyor.

Resimde, gözaltına alma konusunda yepyeni bir teknik geliştiren İkinci Şube Memuru bir anda birçok kişiyi gözaltına alırken görüyor ve siz de böylece göz altına alınmış oluyorsunuz.

(FOTO: Gözlerin bir içim su.)



SANAT-MANAT sayfası

Hazırlayanlar:
Sinan GÜRDAGCIK
Mesut EKENER

Sansür Kurulu izin verirse...

Taksim tuvaleti Edebiyat Müzesi olacak



Çünkü büyük yazarımız TOSUN'un en güzel eserleri orada bulunmaktadır.

İLAN

İmza günümde, karambolden faydalanarak, bana 10.000 liralık bono imzalatan Lütfü Lütfullah'ı arıyorum. Görenlerin insaniyet namına gördükleri yerde marizlemelerini rica ederim.

NOT: Ashında ben "Yamukbank" diye bir kitap yazmadığım halde, bana bu isimde bir sayfa imzalatmaları, o anda da acayibime gitti ama, oldu bir kere.

ŞİİR KÖŞESİ

Büyük şair Muslihittin Hokka'nın çeşitli kişilere ithaf ettiği şiirler

OMO VER

-Bakkal Ethem
Efendi'ye-

Cağaloğlu'ndan geliyorum
Yorgunum bakkal
Şuradan bir omo ver
Ver yavaş yavaş

Yüz gram beyaz peynir
Yarım da ekmek
Bir paket birinci
Sar yavaş yavaş

Boşuna ümitlenme
Avans alamadık
Hesabı gelecek ay
Gör yavaş yavaş

SEN

-Ev sahibim
Feyzullah Bey'e-

Sen
Ve senin
Her ay başı
Gelişin
Ben
Ve
Benim
İçerde gizlenişim

SEVGİLİM

-Sevgilim Pakize'ye-

Cep delik
Cepken delik
Kol delik
Mintan delik
Cepte yok metelik
Sen başkasıyla evlen Pakize

AYVA

-Manav Hasso'ya-

Ne güzel sergin var
Dolu meyva
Ben de bir sergi açtım
Şiir dolu
Neticede
Sen bu işten ekmek yedin
Bense ayva

BEN DE YAZDIM

Remziye mektubunu aldım. Ben de sana yazdım.

Celali Bayarınmünihi

Kazım Çukurkazar'la son roman...

MINİ
RÖPORTAJ

İZDÜŞÜM ÜZERİNE

bir konuşma

Soru - Kâzım Bey merhaba..

Cevap - anşante, Teveccühünüz.

Soru - İZDÜŞÜM sizin romanınız değil mi?

Cevap - evet her şeyi ile bana ait.

Soru - Neden İZDÜŞÜM?

Cevap - Çünkü ben bu romanda kamusal ötürgenliğin özgörsel görünümlerinden kaynaklanarak soyut oluşumların bulanık sorumsuzluğunda üreyen yeni boyutları kucaklamak istedim.

Soru - Peki kucaklayabildiniz mi?

Cevap - Hayır. Tam yakalıyordum elimden kurtuldu. Fakat, haftaya randevu aldım eve atıcam.

Soru - Kâzım Bey, konuyu dağıtıyorsunuz.

Cevap - Dağıtırım tabi olan. Zaten yakında Babil'i de dağıtıcam. Son romanın parasını da vermediler. Dağılın lan. Dağılın inbeler.

Soru - Durun o masayı

atmayın. Aaaaaaah.

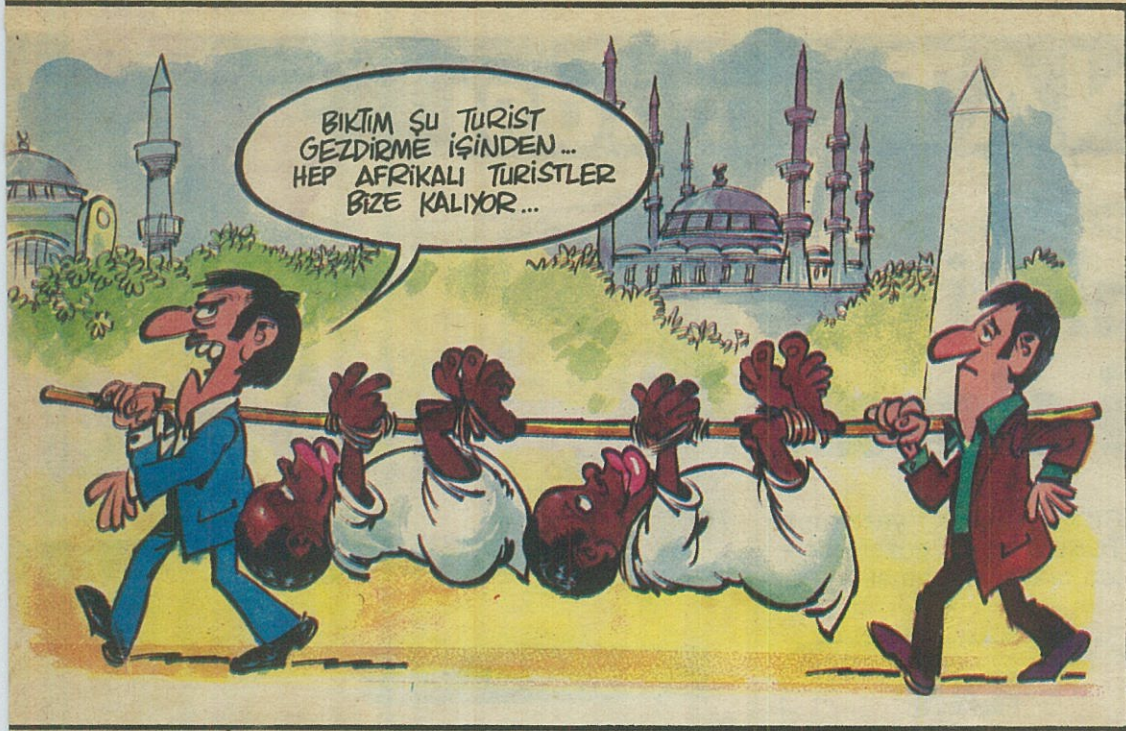
Cevap - atın atın, atamazsanız paspas yapın.

Soru - Gözlüğüm nerede, gözlüğüm nerede?

Cevap - Ne bileyim ulan? Hakem, al al, all...

Yerimiz yetmediği için bu röportaj da burada bitiyor maalesef...





Turist silgi ister

Karikatürler: Bülent DÜZGİL

